

IGOR PISON

Igor Pison nasce a Trieste nel 1982. Nelle stagioni 1999/2000 e 2006/2007 collabora con gli stabili regionali SSG e Il Rossetti. Nel 2008 consegue la laurea in germanistica alla Facoltà di lettere e filosofia di Trieste. Nell'estate dello stesso anno viene ammesso all'accademia nazionale August Everding di Monaco di Baviera, dove si diploma come regista d'opera e di prosa nel 2012. La sua prima regia d'opera è del 2012, il Volo di notte di Luigi Dallapiccola, portata in scena al ridotto del teatro Everding di Monaco di Baviera. Nell'aprile 2012 ritorna a Trieste con la regia e l'adattamento di Lei dunque capirà di Claudio Magris. Seguirà, sempre per lo Stabile Sloveno, nel 2013, il progetto teatrale Osanna al conto corrente. Nel 2014 al teatro nazionale di Ljubljana Drama porta in scena l'adattamento e la regia del romanzo di Maja Haderlap L'angelo dell'oblio. Nel mese di marzo 2015 lavorerà per l'opera nazionale di Zagabria e firmerà la regia di Equinozio del compositore croato Ivan Brkanovic.